



نمونه سوالات فصل هشتم فارسی یازدهم

گرفتن با
فیلیمو مدرسه
راحت‌ه!

۲۰

FilimoSchool.com

- ویدیوهای آموزشی
- معلم خصوصی
- خلاصه درس و جزوه
- سوالات تستی و تشریحی

۱

به فارسی امروزین برگردانید.
الف) اوست که عادل مطلق است/ و خوان عدل خود را بر همگان گسترده
ب) مگر نه راهنمای ما هر شامگاهان با صدای دلکش، بیتی از غزل‌های شورانگیز تو را می‌خواند

۲

در بند زیر مفهوم استعاره‌های «آفتاب» و «ستاره‌ها» را بنویسید.
«گریه کنی اگر/ که آفتاب را ندیده‌ای/ ستاره‌ها را هم/ نمی‌بینی»

۳

واژه «خوب» را در دو جمله جداگانه، یک بار در جایگاه قید و یک بار در جایگاه مسند، به کار ببرید.
الف) قید: _____
ب) مسند: _____

۴

به فارسی روان برگردانید.
الف) هر نفسی را دو نعمت است/ دم فرو دادن و برآمدنش/ آن یکی ممد حیات است/ این یکی مفرح ذات
ب) بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانم/ تو در کلبه و خیمه خود باز بمان

۵

از میان آثار ریچارد باخ، می‌توان به اثر اشاره کرد که از زاویه دید نوشته شده است.

۶

در کدام یک از عبارات زیر حس آمیزی به چشم می‌خورد؟ توضیح دهید.
الف) هلله و آواز مرغان دریایی در فضا طنین افکنده بود.
ب) صدای رئیس گروه، خشک و جدی بود.

۷

مفهوم کنایه‌های موجود را بیان کنید.
الف) بگذار بر پشت زین خود بمانم/ تو در کلبه و خیمه خود باز بمان
ب) چرا غذا نمی‌خوری؟ تو یک پارچه پوست و استخوان شده‌ای؟

۸

در کدام یک از عبارات «دم» کاربرد مجازی دارد؟ مفهوم مجاز آن را بنویسید.
الف) روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد/ زیرا هر دم به تلاش است تا که فرا رود
ب) هر نفسی را دو نعمت است: دم فرود دادن و برآمدنش.

۹

در عبارت زیر یک اضافه تشبیهی پیدا کنید و ارکان اصلی تشبیه را در آن ذکر کنید.
«رزمیار، تو باید تمرین کنی و مرغ حقیقت را مشاهده کنی، حقیقتی که در باطن همه مرغان نهفته است و باید آن‌ها را یاری کنی که این حقیقت را در درون خویش ببینند.»

۱۰

کدام فعل می‌تواند هم ماضی و هم مضارع باشد؟ توضیح دهید.
(۱) بخروشد (۲) دوید (۳) می‌گذرانید (۴) می‌خرد

۱۱

نوع افعال را در هر یک از عبارات زیر تعیین کنید.
الف) او اختران را در آسمان نهاده تا به بز و بحر نشانمان باشند.
ب) آن یکی مفرح ذات است و چنین زیبا زندگی در هم تنیده است.
پ) مگر نه راهنمای تو بیتی چند از غزل‌های تو را می‌خواند تا اختران آسمان را بیدار کند.

۱۲

بن مضارع «زستن» و «زستن» به ترتیب در کدام گزینه مشاهده می‌شود؟
الف) ره، ره (ب) ره، رو (پ) رو، ره (ت) رو، رو

۱۳

بخش پایه و پیرو را در هر یک از جملات مرگب زیر بنویسید.
الف) وقتی کسی هدفی غیر از آنچه همه دارند دنبال کند، می‌گویند یا خداست یا شیطان.
ب) اگر زنجیرهایی که بر روی افکار شماست بشکنند، زنجیرهای جسم شما نیز از هم می‌گسلد.

فیلیمو مدرسه

۱۴

از نظر نوع جمله (ساده، همپایه، مرگب) هر یک از موارد زیر چه وضعیتی دارند؟
الف) او اختران را در آسمان نهاده/ تا به بز و بحر نشانمان باشد
ب) در کویر بیرون از دیوار خانه، پشت حصار ده، دیگر هیچ نیست.
پ) تو شکر خدا کن به هنگام رنج/ و شکر او کن به وقت رستن از رنج

فیلیمو مدرسه

۱۵

«و» در هر مورد از چه نوعی است؟
الف) وجد و شادی را در رگ‌های خود حس می‌کرد.
ب) آزادی در نهاد اوست و باید محدودیت‌ها را پشت سر بگذارد.

فیلیمو
مدرسه

۱

الف) خداوند دادگستری کامل است و عدالت او در همه جای جهان پخش شده است.
ب) هر شب راهنمای ما با صدای زیبا، ابیاتی از غزل‌های زیبای تو را برای ما می‌خواند.

۲

آفتاب: فرصت بزرگ/ ستاره‌ها: فرصت‌های کوچک

۳

الف) آرمان تکالیفش را خوب نوشت.
ب) کار آرمان خوب بود.

۴

الف) در هر نفسی دو نعمت هست: دم و بازدم، اولی مدد رسان زندگی است و دومی شادکننده وجود.
ب) بگذار دائم در سفر باشم، تو اگر می‌خواهی، در جایی که هستی بمان.

۵

پرنده‌ای به نام آذرباد/ سوم شخص

۶

ب) خشک بودن صدا

۷

الف) بر پشت زین بودن: در سفر بودن
ب) پوست و استخوان شدن: لاغر بودن

۸

الف) لحظه

۹

مرغ حقیقت
حقیقت: مشبه/ مرغ: مشبه‌به

۱۰

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
ماضی استمراری، سوم شخص مفرد
مضارع اخباری، دوم شخص جمع

۱۱

الف) ماضی نقلی/ مضارع التزامی
ب) مضارع اخباری/ ماضی نقلی
پ) مضارع اخباری/ مضارع التزامی

۱۲

ب) ره، رو

۱۳

الف) وقتی کسی هدفی غیر از آنچه همه دارند دنبال کند (پیرو) می‌گویند یا خداست یا شیطان (پایه)
ب) اگر زنجیرهایی که بر روی افکار شماست بشکنند (پیرو) زنجیرهای جسم شما نیز از هم می‌گسلد (پایه)

۱۴

الف) مرگب ب) ساده پ) همپایه

۱۵

الف) عطف ب) ربط