

فیلمو
مدرسه



نمونه سوالات فصل ششم فارسی یازدهم

گرفتن با
فیلمو مدرسه
راحت!

۲۰

FilimoSchool.com

- ویدیوهای آموزشی
- معلم خصوصی
- خلاصه درس و جزوه
- سوالات تستی و تشریحی

- منظور از قسمت‌های مشخص شده چه کسانی‌اند؟
- ۱ الف) بیا عاشقی را رعایت کنیم
ب) خروشید کای پایمردان دیو
- ز یاران عاشق حکایت کنیم
بریده دل از ترس گیهان خدیو
- جناس، استعاره و تشخیص را در بیت زیر بیابید و توضیح دهید.
- ۲ «فلک باخت از سهم آن جنگ رنگ
بود سهمگین جنگ شیر و پلنگ»
- دلیل همکاری اطرافیان ضحاک با او با توجه به بیت زیر چیست؟
- ۳ «ز بیم سپهد همه راستان
بدان کار گشتند همداستان»
- شعر حفظی: هر یک از ابیات زیر را کامل کنید.
- ۴ الف) خواستم از دوری بگویم یادم آمد
ب) دفاع از وطن کیش است
- عشق با آزار دیرینه دارد
گذشتن ز جان مردانگی است
- در گروه‌های واژگانی زیر، نادرستی‌های املایی را تشخیص دهید و اصلاحشان کنید.
- ۵ صوت و سفیر، شادی و سور، آسایش و فراق، قضا و جنگ، کاحلی و تنبلی، اسب ابرش
- درخواست کاوه از ضحاک برای پایان گرفتن ظلم او را با توجه به ابیات زیر بیان کنید.
- ۶ «تو شاهی وگر ازدها پیکری
شماریت با من نباید گرفت
- باید زدن داستان آوری
بدان تا جهان ماند اندر شگفت»
- در هر یک از ابیات زیر کدام واژه هم‌آوا دارد؟ معنای آن واژه و هم‌آوای آن را بنویسید.
- ۷ الف) بر مصطفی بهر رخصت دوید
ب) سپر بر سر آورد، شیر اله
- از او خواست دستوری اقا ندید
علم کرد شمشیر آن ازدها
- واژگان خواسته شده را معنا کنید.
- ۸ الف) زره لخت لخت و قبا چاک چاک
ب) چو شیر خدا راند بر خصم، تیغ
- سر و روی مردان پر از گرد و خاک
به سر کوفت شیطان دو دست دریغ
- در دو بیت زیر، دو واژه بیابید که با یکدیگر رابطه «ترادف» داشته باشند؟
- ۹ الف) به سوی هژیر ژبان کرد رو
ب) شجاع غضنفر، وصی نبی
- به پیشش برآمد شه جنگجو
نهنگ یم قدرت حق، علی
- کدام بیت، یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی دارد؟ ترکیب‌ها را بنویسید.
- ۱۰ الف) به نام خدای جهان آفرین
ب) غضنفر بزد تیغ بر گردنش
- بینداخت شمشیر را شاه دین
درآورد از پای بی سر تنش
- چند اشتباه معنایی در میان واژگان زیر به چشم می‌خورد؟ موارد نادرست را اصلاح کنید.
- ۱۱ آوردگاه: میدان جنگ / امتناع: بازدارنده / حرب: نزاع / ژنده: خشمگین / ژبان: عظیم / غزا: سرنوشت
- در بیت زیر چند مفعول دیده می‌شود؟ آنها را مشخص کنید.
- ۱۲ «بیامد به دشت و نفس کرد راست
پس آن گه باستاد هم‌رمز خواست»

در ابیات زیر، استعاره‌ها را بیابید و توضیح دهید.

۱۳

الف) برآمد بر این روزگار دراز
ب) یکی بی‌زیان مرد آهن‌گرم

کشید ازدها را به تنگی فراز
ز شاه آتش آید همی بر سرم

فیلیمو مدرسه

نقش ضمایر متصل را در هر مورد تعیین کنید.

۱۴

الف) ستم‌دیده را پیش او خواندند
ب) که مارانت را مغز فرزند من

بر نامدارانش بنشانند
همی داد باید ز هر انجمن

فیلیمو مدرسه

عبارت زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید.
پدید آمد آوای دشمن ز دوست

۱۵

فیلیمو
مدرسه

- | | | | | |
|--------------|---|-------------------------------------|-----------------------|---|
| فیلیمو مدرسه | الف) شهدا | ب) حامیان ضحاک (بزرگان هفت کشور) | ۱ | |
| فیلیمو مدرسه | جناس: رنگ و جنگ | استعاره: شیر و پلنگ (علی(ع) و عمرو) | تشخیص: فلک رنگ بیازد. | ۲ |
| فیلیمو مدرسه | ترس از ضحاک و جایگاه و پایگاه خود | | ۳ | |
| فیلیمو مدرسه | الف) رنجش، خویشاوندی | ب) فرزاندگی، رسم | ۴ | |
| فیلیمو مدرسه | صغیر، فراغ، غزا، کاهلی | | ۵ | |
| فیلیمو مدرسه | برگزاری دادگاه داوری میان خود و ضحاک | | ۶ | |
| فیلیمو مدرسه | الف) بهر: برای / بحر: دریا | ب) علم: پرچم / الم: درد | ۷ | |
| فیلیمو مدرسه | الف) نگه‌نگه | ب) دشمن | ۸ | |
| فیلیمو مدرسه | هزبر = غضنفر = شیر | | ۹ | |
| فیلیمو مدرسه | الف) خدای جهان‌آفرین: وصفی / شاه دین: اضافی | | ۱۰ | |
| فیلیمو مدرسه | امتناع: بازداشتن / زنده: عظیم / ژیان: خشمگین / غزا: جنگ | | ۱۱ | |
| فیلیمو مدرسه | نفس / هم‌رزم | | ۱۲ | |
| فیلیمو مدرسه | الف) ازدها: ضحاک | ب) آتش: ستم | ۱۳ | |
| فیلیمو مدرسه | الف) مفعول | ب) مضاف‌الیه | ۱۴ | |
| فیلیمو مدرسه | دوست از دشمن شناخته شد. | | ۱۵ | |